

Foto V. Bucci



I f.lli Latilla trionfano con **IL GUERRIERO**

Accelera verso il futuro.
Scegli la tecnologia elettrificata Kia.
Kia Sportage.

KIA
Movement that inspires



Nuovo Sportage
tuoi da € 27.150
con Scelta Kia Special
ed Ecobonus-rottamazione statale.

ELEZIONI REGIONALI LAZIO 12 e 13 FEBBRAIO 2023

insieme

IN REGIONE

**ESPERIENZA, DETERMINAZIONE
E TERRITORIO**

Committente responsabile: Stefania Stravato



Stefania

STRAVATO

FRANCESCO ROCCA PRESIDENTE

SOMMARIO

EDITORIALE

6. TRA CANDIDATURE E COSE VARIE
RISPUNTA...DAMASCO

IN COPERTINA

8. I PUGNI IN PELLICOLA: CON "IL
GUERRIERO" I FRATELLI LATILLA
OMAGGIANO IL GRANDE CINEMA
D'AUTORE

CRONACA

13. L'APPIA ANTICA UFFICIALMENTE
CANDIDATA A DIVENTARE
PATRIMONIO DELL'UNESCO: ANCHE
FONDI FIRMA IL PROTOCOLLO

14. LA ROTATORIA DI PONTE SELCE

15. LA PORTELLA COME LUOGO DI
ABBANDONO RIFIUTI

16. PIAZZA DUOMO COME UNA DELLE
PIAZZE PIÙ BELLE D'ITALIA

MANIFESTAZIONI

19. CARO BABBO NATALE SI È FATTO IN 24

MUSICA

21. SANREMO 2023

21. ANCORA UN SUCCESSO PER IL
CANTAUTORE VIRGINIO È LUI LA
"PERSONA DELL'ANNO" 2022 DI FONDI
E COMPRESORIO

CULTURA

27. LA RIVOLTA DI ITRI CONTRO I SARDI

29. LIBRO DI POESIE "E LA MENTE VOLA"

33. PRESENTATO A FONDI IL LIBRO DI
COSMO MITRANO

RICORDI

35. USI E COSTUMI...UN MATRIMONIO DI
ALTRI TEMPI

36. CORREVA L'ANNO 1961

36. UNA FELICE RICORRENZA DEGLI ANNI
OTTANTA

39. UN PICCOLO PENSIERO...

SOCIALE

40. LA "PANCHINA", DA SEMPLICE
OGGETTO A ICONA SOCIALE

42. OLTRE I DUE CALCI NEL SEDERE...IL
DISAGIO GIOVANILE

RELIGIONE

44. UN SOLO DIO, UN SOLO CRISTO

SPORT

44. GRAN TRAIL DEGLI AURUNCI

RICORDI

46. ANDÓ ARREVAM' METTÉM' JU ŽIPP

Radio Antenna Musica

92,200 Mhz FM Stereo

Tel. 0771.036056

www.radioantennamusica.com



di Fondi e dintorni mette a disposizione dei cittadini il proprio spazio.

INVIATE LETTERE, FAX, FOTO, SUGGERIMENTI

e tutto ciò che ritenete interessante.

NOI LO PUBBLICHEREMO.

Redazione:

Via Roma, 11 - 04022 FONDI (LT) e-mail: lavocedifondi@inwind.it

EDITO DA

Ass. Amici per la Cultura
Iscrizione tribunale Latina rs 710
del 27 luglio 2000

Direttore responsabile:
Sergio Monforte

Vice Direttore:
Lorenzo Nallo

Capo Redattore:
Paquale Parisi

Segretarie di redazione:
Lorenza e Amelina Nallo

Fotografie:
Egidio Daniele
Bart Studio
Foto Marzoli
Lello Padrone
Vincenzo Bucci

Redazione:
Via Roma, 11
04022 Fondi (LT)
Telefax 0771.036056
e-mail: lavocedifondi@inwind.it

Pubblicità:
Lorenzo Nallo
Telefax 0771.036056
cell. 330.800851

Stampa:
Tipografia C.O.R.E.
Via Tre Ponti snc - Fondi (LT)

Ranocchi

Napoli

Software per Professionisti e Aziende

Tel. 0818767962

www.ranocchinapoli.it
info@ranocchinapoli.it



assistenza autorizzata



specializzato

AUTO  **PAR**
DI P A R I S E L L A R A F F A E L E

CENTRO ASSISTENZA VEICOLI COMMERCIALI

Assistenza e ricambi originali

Convenzionati SAVARENT, LEASYS, ARVAL, DREIVE SERVICE

Via Diversivo Acquachiara – FONDI (Lt)

Tel. 0771.502080 e-mail: parifiat@virgilio.it e-mail: parifiat@gmail.com

Due centenari figli di Fondi ci hanno lasciati



Vincenzo Fiorillo

Il 27 novembre scorso è venuto a mancare Vincenzo Fiorillo che appena qualche settimana prima, il 20 ottobre, aveva compiuto cento anni. Pochi giorni dopo anche un'altra centenaria fondana ha lasciato questa terra, la signora Carmela Pannozzo. Due "figli" di Fondi che nel corso della loro lunga vita hanno segnato in qualche modo la loro esistenza. Noi, grazie al figlio Mario che ci ha fornito alcune notizie, vogliamo ricordare Vincenzo Fiorillo, persona che abbiamo avuto modo di conoscere da vicino, persona molto nota nella città, persona che sapeva stare tra la gente. Quella di Vincenzo è stata una lunga vita dedicata alla famiglia e al suo lavoro di agricoltore, cui ha affiancato anche l'attività di commercializzazione e di addetto alle vendite al MOF in due cooperative. L'agricoltura è stata sempre la sua grande passione e lo ha accompagnato fino a pochi mesi prima della morte. Molto attento alle innovazioni, passò dalle arance "bionde" al "tarocco" nel dopoguerra, alle serre nei primissimi anni sessanta, ai kiwi quando in Italia erano quasi sconosciuti. Insomma, una vita intensa. A 19 anni parte per la guerra sul fronte jugoslavo, dove è catturato dai nazisti il 9 settembre del '43. Riesce rocambolescamente a scappare e perfino a rientrare in Italia, ma è ripreso dai fascisti a Mestre. Viene internato in quattro diversi campi di concentramento in Germania dove è costretto ai lavori forzati e alla fame. Mentre è prigioniero resta ferito in

un bombardamento e fortunatamente si salva grazie a due suoi compagni di sventura (un amico di Formia che lo porta in salvo e uno sconosciuto medico russo che lo ricuce con ago e filo). Liberato dagli anglo-americani, riesce a ritornare a Fondi nel giugno del '45 quando ormai i suoi, che non avevano notizie da tempo, lo davano per morto in guerra. Trova la casa distrutta e gli aranceti, fonte di reddito della famiglia, saccheggiate e in parte distrutte. Il giorno dopo il rientro è già al lavoro per ricostruire quanto la guerra aveva distrutto. Si impegna anche in politica, militando nella Democrazia Cristiana e nella Coltivatori Diretti. E' consigliere comunale ed assessore nell'amministrazione con sindaco De Arcangelis, tra il 1960 e il 1962, nel primo "esperimento" in Italia di una amministrazione di centro-sinistra in un comune grande. E' anche presidente della Coltivatori Diretti per molti anni e vice-presidente del Consorzio di Bonifica dal 1964 al 1987. Una vita intensa quella di Vincenzo, vissuta fino all'ultimo istante, come ci hanno raccontato i figli.

Le nostre condoglianze alle famiglie dei due centenari figli di Fondi



Vincenzo Fiorillo Fondi 1960-62. Assessore con Tonino Izzi e Paolo De Arcangelis

Onoranze Funebri

PAGNANI

Servizio Completo - Disbrigo Pratiche Ospedaliere
Trasporto Nazionale ed Internazionale

Via dei Latini, 3 - 04022 Fondi (LT)
Tel. Notturmo 0771.513063 - Diurno 0771.513037
Aldo 360.689774 - Nino 337.764791

Tra candidature e cose varie rispunta...“Damasco”

di Iello Parisi

I giorni 12 e 13 febbraio, noi della regione Lazio saremo chiamati a votare per il rinnovo del “parlamento regionale”. In anticipo rispetto alla naturale scadenza per le dimissioni del governatore Zingaretti eletto alla camera dei deputati. Abbiamo i candidati presidenti e gli aspiranti consiglieri regionali. Per la poltrona di governatore tre i nomi: quello della penta stellata Donatella Bianchi, che è anche il volto più noto, essendo conduttrice di un noto programma della televisione nazionale; a seguire, Alessio D’Amato, uomo del PD, politicamente il più esperto e che è l’assessore uscente della sanità laziale; il meno noto è Francesco Rocca, rappresentante del centro destra, ma il più accreditato alla vittoria finale.

Facciamo alcune riflessioni. La prima riguarda i conduttori televisivi, per i quali andrebbe rivista la norma di candidabilità in quanto godono di un considerevole vantaggio di immagine, come nel caso della signora Bianchi. Poi par-



Cosmo Mitrano

liamo di D’Amato, che secondo alcuni ha gestito bene la sanità laziale. A tali persone sfugge che si sta parlando della stessa sanità che in tutti questi anni non ha dato risposte concrete al contenimento delle liste di attesa, con tangibili disagi per i cittadini che sono costretti a recarsi in altre regioni che poi vengono rimborsate dalla nostra; l’alternativa sono i centri privati, a pagamento. E chi non può permettersi di pagare? Infine Francesco Rocca. Un nome che risulta poco noto nonostante il suo curriculum che lo vede, tra l’altro, presidente della Croce Rossa Italiana. Un’altra riflessione riguarda il senatore Claudio Fazzone, il quale



Federico Carnevale

ancora una volta ha confermato che in Provincia non ce n’è per nessuno. Ha fatto in modo che la campagna elettorale del centro destra iniziasse da Fondi, e non è cosa da poco. Un evento organizzato da Lui, che rappresenta Forza Italia, e non da Fratelli d’Italia di cui fa parte Rocca. Poi la composizione della lista di Forza Italia, con quattro dei sei candidati che sono strettamente legati al territorio fondano. Federico Carnevale, sindaco di Monte San Biagio, ma “cittadino fondano adottivo”; Ste-



Giuseppe Schiboni

fania Stravato, già consigliere comunale e assessore nella nostra Città; Giuseppe Schiboni, sindaco di San Felice Circeo, ma fondano di nascita; Cosmo Mitrano, già sindaco di Gaeta, attualmente dirigente presso il comune di Fondi. Ciò detto, comunque vada, chiunque dei quattro verrà eletto, avrà come principale punto di riferimento la nostra Città. Il Senatore, oltre ad allestire la lista di Forza Italia, partito di cui è responsabile regionale, pare abbia condizionato anche la formazione di qualche altra lista di centro destra, chiedendo ed ottenendo che non ci



Lucia Matita

fossero “presenze scomode”. L’unica a trovare spazio in una lista di centro destro, la Civica del Presidente, è stata Lucia Matita, nata a Pico, ma residente da molti anni a



Luigi Parisella

Fondi. Un passato da crocerossina, come il Presidente che sta sostenendo.

Per gli altri, spazio in altre liste, con la presenza di: Luigi Parisella e Marco Fiore. Se per Fiore è naturale la collocazione a "Sinistra", la candidatura di Parisella si scontra con i suoi più recenti trascorsi politici. Si candida nel "terzo polo", quello che si identifica in Calenda e Renzi, e che sostiene D'Amato. Parisella, oltre ad essere stato sindaco della nostra Città, è un volto molto noto della politica fondana il che potrebbe generare una qualche indecisione nell'elettore al momento del voto. Fiore, invece, ha un curriculum politico

scarno, è noto per la sua appartenenza all' A.N.P.I., ma alle spalle ha un consigliere di tutto rispetto nella persona di papà Bruno. Tornando a Parisella, sono in molti a chiedersi il perché di questa sua candidatura. Si sa che il "terzo polo" è un cantiere aperto, per cui potrebbe diventarne il punto di riferimento in provincia; e quella che si presenta è una concreta opportunità per fare una conta dei

care un passato di cui abbiamo già scritto e parlato. Iniziative che tendono ad infangare le Persone e la Città, il cui buon nome va tutelato. Tant'è che non ci risulta che Parisella sia andato in galera; non ci risulta che la commissione d'accesso, che per sei mesi ha bloccato il Municipio e controllato tutti gli atti amministrativi, nella relazione abbia riportato fatti eclatanti; non ci risultano tante altre situazioni che non stiamo ad elencare. Leggiamo a suo tempo gli atti e sarebbe cosa gradita che anche altri lo facessero prima di scrivere.

Marco Fiore



numeri che, visti i nomi che ne hanno voluto la candidatura...

P.S. Contro Parisella si sono subito accaniti i media, rievocando Damasco e le infiltrazioni mafiose presso il Comune di Fondi. Iniziative squallide che vogliono evo-



Stefania Stravato



www.icoel.com

**INDUSTRIA COSTRUZIONI
ELETTROMECCANICHE**

MACCHINE E IMPIANTI PER LA LAVORAZIONE DEI PRODOTTI ORTOFRUTTICOLI

Fondi (LT) - Trav. Via Diversivo Acquachiara km 1,400 - Tel. 0771.511416 - Fax 0771.511417 - E-mail: info@icoel.com

I pugni in pellicola: con “Il guerriero” i fratelli Latilla omaggiano il grande cinema d'autore

Foto: Vincenzo Bucci

Guerriero non è chi combattendo sconfigge l'avversario per denaro, per potere, per sopraffazione, ma chi si sacrifica e sceglie la via della lotta in nome di una causa superiore, di un sogno incorruttibile. Per tale motivo il guerriero non va confuso con il lottatore, con il gladiatore, imprigionato in una arena per soddisfare le brame dei potenti o di un pubblico, ma va immaginato come un



uomo in rivolta che ama il suo sogno seppur lo tormenta, come direbbe il Vate. A tale definizione appartiene il giovane Mirko, interpretato da Francesco Latilla nel cortometraggio “Il guerriero”, per l'appunto, diretto dai fratelli Gianmarco e Francesco Latilla, prodotto da La Cinearte Produzioni e realizzato attraverso il contributo del comune di Fondi e con altre partnership del territorio. Il progetto fortemente voluto dal Sindaco Beniamino Maschietto, Ass. alla cultura Vincenzo Carnevale, Ass. allo sport Fabrizio Macaro è stato presentato trionfalmente all'Aces International Video Awards 2022 svoltosi a Macerata lo scorso 7 ottobre in cui i fratelli hanno ottenuto il premio “miglior idea progettuale”, ritirato dal sindaco Beniamino Maschietto, riuscendo in tal modo ad avere la meglio nonostante la partecipazione di lavori provenienti da varie sfere del mondo tra cui Slovenia, Spagna, Messico. Dopo aver tracciato la rotta da seguire,



GENERALI

Generali Italia s.p.a.

Agenzia Principale di Terracina/Fondi
Viale della Vittoria, 50 - 04019 Terracina (LT)
Tel. 0773.724541 - Fax 0773.726615
Via M. Fiore, 1 - 04022 Fondi (LT)
Tel. 0771.510587 - Fax 0773.510589

EUROBET.PAY

DI MASSARELLA A. E TRANQUILLI M.

Viale Vittorio Emanuele III n. 20 - Tel. 0771-523717
04022 Fondi (LT)

l'opera è stata presentata in diversi festival internazionali di enorme importanza come il "Catania Film Fest", "Via dei Corti" a Gravina di Catania ed il Sorrento Film & Food Festival in cui hanno ottenuto il premio come miglior cortometraggio. Attualmente sono in concorso per il David di Donatello. Inoltre, lo scorso 6 dicembre, "Il guerriero" è stato presentato con enorme successo presso il cinema Il Caravaggio in quel di Roma, serata alla quale hanno partecipato oltre gli autori anche parte del cast e degli addetti ai lavori. I fratelli Latilla con quest'opera, dagli echi viscontiani di "Rocco e i suoi fratelli", gettano ancora una volta un faro su squarci di vita dal forte impatto emotivo. Una

mostrare i trionfi, i successi sregolati e le esaltazioni che si nascondono dietro il mondo del pugilato, ma che vuole rivelare i dubbi, le cadute, le "resurrezioni" che accompagnano la vita di un giovane ragazzo che vuole inseguire il suo sogno incorruttibile e dei turbamenti che infestano ogni uomo che si confronta con la scelta più dura e difficile della sua carriera: la



storia di sogni, di lotte, di rivolte, che racconta il volto introspettivo ed esistenziale, irrequieto e onirico del pugilato e dello sport e che trasforma la storia di una finale di Boxe in un grande duello tra le tante voci e suggestioni che si nascondono nell'animo umano. Un cortometraggio che non vuole

scelta giusta. Fatta più di ombre che di neon, più di cadute che di trionfi la trama del corto segue l'ascesa di Mirko, giovane pugile, che dopo un lungo e difficile percorso riesce ad arrivare alle porte delle olimpiadi coronando il sogno che sin da bambino aveva alimentando ispirandosi ai miti del ring e che potrebbe coronare in caso riuscisse a vincere il match che sta per affrontare contro il senegalese e sfavorito Jacob. Un sogno che si scontra con una realtà fatta di compromessi, dei torbidi inganni del malaffare, impersonata dalla figura di un malavitoso dall'aria inquietante che vuole minacciare Mirko per farlo perdere ed incassare le scommesse della sua sconfitta, considerata impossibile, contro il suo

ONORANZE FUNEBRI

Sant'Anna

Servizi completi

Fiori - Lapidi - Cremazioni

Trasporti Nazionali e Internazionali

Disbrigo pratiche

Fabio Accappaticcio 339.4045817

Silverio Iannucci 339.3851404 - 333.5408354

Via dei Latini, 39 - Fondi (LT) e-mail:santannafondi@gmail.com

avversario, portando il protagonista di fronte ad un fatidico interrogativo: o la vittoria o la vita. Uno scontro che diventa la metafora del conflitto interiore tra sogni e compromessi, rivolta e resa, la purezza dello sport e il torbido del malaffare, il mondo spirituale del protagonista e la realtà grigia e crudele in cui è immerso e che viene ben rappresentata da una regia onirica, evanescente, intima, eroica, lirica che insieme alla fotografia del grande Filippo Marzatico, raffinato scultore di immagini, crea un connubio eccellente. Dove alle sequenze di introspezione e riflessioni si alternano le sinfonie dei canti gregoriani, agli allenamenti e agli incontri le litanie e i trionfi della musica classica e delle note del compositore Domenico Pernarella, mostrando un cortometraggio dal sapore popolare e intimo e dalla sensibilità colta e celestiale in cui queste caratteristiche si uniscono in un gioco di luci e di sinfonie che continuano lo stile inaugurato straordinariamente ne "Il crepuscolo degli dei" e che si rappresenta in una visione del cinema che vede esso come una forma misteriosa e suggestiva della liturgia, dell'Opera lirica, del sogno. Realizzando un lavoro cinematografico che oltre che a rappresentare uno stile personalissimo si nutre di una educazione sentimentale, esplicita negli omaggi e nelle scelte autoriali, fatta del "Toro Scatenato" di Scorsese, del mondo giovanile del primo e dell'ultimo Sorrentino e soprattutto dei "Pugili" di Lino Capolicchio, autore

a cui il corto è dedicato. Da notare anche l'eccellente suono in presa diretta eseguito da Stefano Nesti, i costumi di Fiorenza Nallo e le scenografie cupe di Antonio Latilla. Nel cast figurano oltre al protagonista, Walter Lippa nel ruolo del gangster, Giulio Tropea nel ruolo del giornalista. Tra i piccoli ruoli, interpretati da attori del posto, è da annoverare Fabio Cipolla nel ruolo del manager. Si tratta di un cortometraggio onirico, mistico, ruvido ed eroico che mostra un modo atipico di guardare lo sport e la lotta per i propri ideali e che è rappresentato dalla storia di questo giovane protagonista che non voleva essere l'Icaro del pugilato e per questo è diventato il Sisifo della boxe.



**MAPLO**
RAPPRESENTANZE E COMMERCIO
 MATERIALI ATTREZZATURE PRODOTTI LAVORAZIONE ORTOFRUTTA

MAPLO srl
 Viale Piemonte, 53
 04022 **FONDI** (LT)
 Tel. 0771.531135 • 0771.531591 • Fax 0771.501276

www.maplo.it
commerciale@maplo.it



HYUNDAI i10

Tua a partire da:

€ **11.900**,⁰⁰

CON ECOBONUS STATALE!

Inclusi nell'offerta i sistemi Adas:

CON LA TUA i10

- CERCHI IN LEGA 15"
- LUCI DIURNE A LED
- RADIO DAB
- COMANDI AL VOLANTE - BLUETOOTH
- FCA - Sistema di assistenza anti-collisione frontale con riconoscimento veicoli, pedoni e cicli LKA - Sistema di mantenimento al centro della corsia
- HBA - Sistema di gestione automatica dei fari abbaglianti



DI PARISELLA SANDRO

OFFICINA MECCANICA – CENTRO REVISIONE MCTC

VIA LAGURIO N.1 04022 – FONDI (LT)

Tel. 0771-511972 – 3383203072 E-mail: postven.parisella@virgilio.it



HYUNDAI
SERVICE

Impianti GPL

Assistenza e vendita pneumatici

Assistenza aria condizionata

Diagnosi elettronica

Ganci Traino

TENDARTE Tende da Sole



PUNTO VENDITA: Via Ponte Gagliardo, 34/b - FONDI (LT)

Tel./Fax 0771 512888 - 0771 515713 - 336 774420 • www.tendarte.eu



L'Appia antica ufficialmente candidata a diventare patrimonio dell'Unesco: anche Fondi firma il protocollo



Anche Fondi ha sottoscritto il protocollo per inserire ufficialmente l'Appia Antica nella lista dei beni "Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco". La cerimonia si è svolta nei giorni scorsi presso le Terme di Diocleziano a Roma. In rappresentanza del comune di Fondi, con uno dei tratti dell'antica arteria meglio conservati, il vice sindaco

nonché assessore alla Cultura e al Turismo Vincenzo Carnevale.

Ben 12 le cittadine pontine presenti all'importante appuntamento, che potrebbe cambiare la storia turistica di mezza Italia.

Oltre a Carnevale, erano presenti il presidente della Provincia Gerardo Stefanelli e i sindaci, o loro rappresentanti, di Latina, Cisterna, Norma, Sezze, Pontinia, Terracina, Monte San Biagio, Itri, Formia, Gaeta e Minturno.

«Una giornata che ci auguriamo entri a far parte della storia non solo della nostra città ma del mondo intero - ha dichiarato il sindaco di Fondi Beniamino Mascietto a qualche ora dalla firma del protocollo - Comuni, Province e Regioni stanno lavorando sodo per il raggiungimento di questo grande obiettivo. Sarebbe un risultato straordinario, sotto il profilo storico, turistico e culturale per il territorio e per l'intera nazione».



Il Vice Sindaco Vincenzo Carnevale firma il protocollo




TRANS 2.000 s.n.c.
di Stefania e Vincenzo Pannoza
Cell. 335 7716028

04022 FONDI (LT) - Via Madonna delle Grazie, 372
Tel. uff. 0771/50.37.17 - Tel. e Fax 0771/50.49.42 - ab. 0771/51.17.59

AUTOSCUOLA
STRAVATO
SARA ASSICURAZIONI
•••••
Via P. Gobetti, 1 • FONDI
☎ 0771.511137

La rotatoria di Ponte Selce

Non siamo di certo dei girovaghi incalliti, ma qualche viaggetto all'anno lo facciamo io e mio cugino Lorenzo. Il più delle volte ci rechiamo al nord, verso "l'Italia che produce", e dobbiamo dire: a ragione. Ogni volta che andiamo, notiamo nuovi lavori in corso, con cantieri che incrementano le piazze, le strade, i luoghi turistici, etc. Ed ogni volta che torniamo ci accorgiamo anche come i lavori iniziati l'anno prima siano stati portati a conclusione o stanno per terminare. L'unica opera che presenta "lavori in corso" è la strada "E 45". Ma parliamo di una arteria di centinaia e centinaia di chilometri che non può essere interdetta al traffico e la cui manutenzione si svolge a piccoli tratti, per cui si può giustificare una lungaggine del genere. Insomma, il NORD si rappresenta in modo evidente, mentre noi rappresentiamo il SUD, dove un'opera deve durare molto e costare tanto. E qui entriamo nel merito della rotatoria che si sta realizzando a Ponte Selce, l'entrata nord di Fondi. Non sappiamo alla fine quanto costerà e non ci interessa, ma sappiamo che stava per diventare un'opera infinita. Ci sono voluti diversi anni per collaudarne la funzionalità e quando ci eravamo stancati di vedere quella situazione precaria ecco che hanno avuto inizio i lavori. Dopo tanto collaudare, si pensava a miglioramenti sostanziali e che i lavori si sarebbero conclusi in poco tempo, invece no. Nel corso di tutti questi anni abbiamo ascoltato molti pareri, anche di tecnici addetti ai lavori. C'è chi avrebbe voluto confiscare le case al centro della rotatoria; altri avrebbero voluto che la rotatoria si realizzasse proprio a Ponte Selce, sfruttando lo spazio esistente e coprendo parte del canale; non aggiungiamo le altre opinioni che pure ci sono state. Rappresentiamo, invece, i pareri dei Cittadini di Fondi, e non solo, che tutti i giorni attraversano quel luogo e che si aspettavano alcuni accorgimenti dopo tanti anni. Non ha prodotto miglioramenti l'eliminazione delle barriere spartitraffico, anzi ha reso più compli-



cati quei tratti di strada e contribuito alla formazione di code più lunghe rispetto a prima; alcune carreggiate appaiono ristrette dopo che la realizzazione dei marciapiedi; non si è ben compresa la creazione di quell'angolo ricavato per mettere in risalto un brevissimo tratto di Appia Antica, lavori che di sicuro avranno contribuito ad allungare i tempi di consegna dell'opera e a far lievitare i relativi costi. Perché è incomprendibile portare alla luce quel tratto di Appia Antica? Perché si tratta di pochi basoli; perché un tratto più lungo e meglio visitabile dell'Antica Appia è già presente sul territorio di Fondi in Località Sant'Andrea; perché quando alcuni anni fa furono eseguiti altri lavori in quella zona venne alla luce parte dell'antico porto romano. La struttura fu coperta dal manto stradale, mentre si rese possibile osservare la costruzione grazie alla passerella adiacente in legno che, tra l'altro, il più delle volte è impraticabile. Inoltre, quando furono realizzati i lavori di manutenzione nel tratto finale di Corso Appio Claudio fu trovata una delle quattro porte di accesso alla Città, l'antica Porta Roma che venne coperta; infine, quando furono realizzati i lavori di Piazza Unità d'Italia, nei pressi delle Terme Romane (ruderi della Chiesa di San Rocco), vennero alla luce alcuni mosaici che avrebbero contribuito ad abbellire la piazza, ma furono a loro volta coperti. Per quanto riguarda l'Anfiteatro di Via Mola della Corte ci hanno pensato le erbe a coprirlo. *lp.*

<p>TIPOGRAFIA - LITOGRAFIA</p> <p>ed monforte</p> <p>SOLUZIONI GRAFICHE</p> <p>Via Stazione, 9 - Tel./Fax 0771.512906 - FONDI (LT)</p>	<p>Stampa offset e digitale</p> <p>Moduli continui e fiscali - Blocchi DDT - Fatture</p> <p>Biglietti da Visita - Inviti Nozze</p> <p>Calendari - Carta e Buste intestate</p> <p>Depliant - Studio Grafico - Opuscoli</p> <p>Manifesti - Volantini - Flyers</p> <p>Card in PVC - Timbri</p> <p>Antonio Monforte 338.8433181</p>
---	--

La Portella come luogo di abbandono rifiuti

Iniziamo col riproporre il nostro tormentone che riguarda il mattatoio di via Acquachiara. Una struttura in gran parte inutilizzata e da cui, a nostro parere, si potrebbero ricavare risorse da destinare a strutture che necessitano di periodica manutenzione, quali: il palazzetto dello sport, il castello Caetani, alcuni vicoli del centro storico, le scuole. Basterebbe inserire nel prossimo capitolato d'appalto per la raccolta dei rifiuti una clausola per l'utilizzo di quell'area che, attualmente, produce soltanto debiti. Il ricavato potrebbe servire per tante altre finalità, non ultima quella di contribuire ai costi di gestione del teatro comunale i cui lavori stanno per giungere al termine. Rivolgiamo l'appello agli Amministratori con la A maiuscola; quelli che hanno a cuore l'interesse della Città, che non sono di certo quelli a cui abbiamo chiesto cosa si stesse programmando per il "PNRR" e la cui risposta è stata: "non ne so niente".

Visto che si parla di raccolta rifiuti, cogliamo l'occasione per rivolgere un elogio a quegli operatori ecologici della De Vizia che, tutte le mattine, si adoperano per sgomberare la Portella dai rifiuti la-



La Portella con i rifiuti

sciati la sera precedente da persone inqualificabili che andrebbero sanzionate per la mancanza di rispetto verso il luogo e la sua storia. L'encomio agli addetti della De Vizia va fatto perché a loro non interessa cosa preveda la raccolta del giorno, la ritirano e basta a beneficio del decoro urbano. Bravi! Tuttavia, se ci si adoperasse per illuminare e dare un senso a quella struttura, forse anche gli "inqualificabili" avrebbero un senso di rimorso prima di abbandonare i propri rifiuti.

Volkswagen raccomanda Castrol



Nessuno conosce la tua Volkswagen meglio di noi.

Volkswagen Service. La garanzia di viaggiare sicuri tutto l'anno.

Perché la tua Volkswagen sia sempre una Volkswagen.
Volkswagen Service.



Nascetti Carlo

Via S.S. 637 Km 51,700
04022 FONDI (LT)
Tel. 0771.500575

Piazza Duomo può diventare una delle piazze più belle d'Italia

Riportiamo una notizia che potrà sembrare banale, quella della chiusura della banca CARRIGE in piazza Duomo, chiusura dovuta a ragioni di fusione con altro istituto di credito. Apparentemente superflua, questa notizia potrebbe dare luogo alla realizzazione di una delle piazze più belle d'Italia. Fermo restando l'emozione per quei locali, che per decenni hanno ospitato solo istituti di credito, e noi ricordiamo che lì era presente un'altra storica banca locale, il "Credito Fondano", oggi, volendo anticipare le mire di qualche altra banca che vi potrebbe subentrare, ci sentiamo di suggerire l'acquisizione di quei locali al patrimonio cittadino. Già in passato la regione Lazio aveva tentato di acquistare i locali senza riuscirvi, oggi bisogna riprovarci. Occorre riprovarci per rielaborare un vecchio progetto che prevedeva l'eliminazione della parte sottostante della facciata ed il ripristino del colonnato che c'è all'interno. Per di più verrebbe alla luce la parte nascosta della facciata della Chiesa di San Pietro. Tanti gli argomenti utili a sostenere l'iniziativa. Poi, lavorando di fantasia proviamo ad immaginare cosa potrebbe nascere: un capolavoro di piazza seconda a poche e

da poter fruire concretamente come luogo di incontro. Ancora di più se l'amministrazione Comunale confermerà l'intenzione di chiuderla al traffico ed il cui progetto è stato testato durante la scorsa estate.



In Regione, *uno di noi*



Committente responsabile: Enesio Iudicone



LUIGI PARISELLA

ALESSIO D'AMATO
CANDIDATO PRESIDENTE



scopri di più su www.imballaggifidaleo.it
 Azienda con Sistema Qualità Certificato UNI EN ISO 9001:2015

Dal 1963 la **Imballaggi Fidaleo Rinaldo S.r.l.** specializzata nella produzione di imballaggi per ortofrutta, in legno, plastica e cartone, è un'azienda leader di settore che nel tempo ha saputo distinguersi dalla concorrenza attraverso qualità, competenze, attenzione al prodotto e al servizio e alla piena soddisfazione del cliente. Nelle produzioni dei prodotti, segue scrupolosamente in prima persona tutte le fasi che portano dal concepimento alla realizzazione di un imballaggio: ideazione, progettazione e produzione.

Un'impresa dinamica e innovativa, fortemente consapevole della responsabilità sociale di un'azienda. Sfrutta le più preziose fonti non inquinanti del pianeta per poter realizzare prodotti di massima qualità con le tecnologie più moderne e nel pieno rispetto di un disegno di Eco sostenibilità ampiamente raggiunto, che la porta a cicli produttivi ad **impatto ambientale zero**. A oggi è totalmente alimentata da fonti di energia rinnovabile: produce energia verde grazie ad un impianto fotovoltaico di 400 kW, utilizza solo sistemi di illuminazione al led, e dispone di un impianto di cogenerazione a olio vegetale della capacità di 1000 kWh; è infatti presente nell'elenco delle aziende energivore della CSEA, Cassa per i Servizi Energetici e Ambientali.

L'attenzione alle problematiche ambientali da parte della azienda è evidenziata dall'adesione ai consorzi di filiera **Rilegno** e **Co.n.i.p.**, che si occupano rispettivamente del recupero/riciclo degli imballaggi in legno e di quelli in plastica. Ed è proprio grazie all'integrazione e alle sinergie con il Co.n.i.p., che l'azienda è una delle pochissime in Italia in grado di produrre cassette in plastica idonee al **contatto diretto con i prodotti ortofruttili senza l'obbligo di utilizzare materiale di barriera, secondo le ultime e ristrettissime normative europee ed italiane.**

La **Imballaggi Fidaleo** produce giornalmente 50mila cassette di diversi materiali, destinate ad una clientela sempre più vasta, garantendo la rintracciabilità dei materiali utilizzati, nel rispetto del sistema produttivo e delle norme comunitarie e nazionali in materia di imballaggi per ortofrutta.



CASSETTE PER ORTOFRUTTA



IMBALLAGGI FIDALEO RINALDO S.R.L.

Via Appia Lato Monte San Biagio, Km 117,248 | 04022 FONDI LT

info@imballaggifidaleo.it | www.imballaggifidaleo.it

Tel. 0771 501041 | 0771 510053

Caro Babbo Natale si è fatto in 24

Si è conclusa la XXIV edizione di *Caro Babbo Natale*, il concorso grafico-letterario riservato alle scuole primarie. Organizzato da *Radio Antenna Musica*, *La Voce* e l'associazione *Amici per la cultura*, col patrocinio del comune di Fondi e della Banca Popolare di Fondi.



Il pubblico in sala. **Sotto:** il presidente della Banca Popolare di Fondi Antonio Carroccia e il sindaco Beniamino Maschietto tra le docenti della giuria del concorso *Caro Babbo Natale*. Da sinistra Stefania Parisi, Antonella Alberoni, Eleonora Cardinale, Carmelina Carnevale, Annunziata Centola, Mena Marrocco. In alto l'assessore Vincenzo Carnevale tra i ragazzi premiati.

di **Lucio Ciccone**

La grande festa di *Caro Babbo Natale* è diventata come il solstizio d'inverno: immancabile. La premiazione del concorso si è svolta come sempre il 23 dicembre, presso il centro multimediale Dan Danino Di Sarra, alla presenza del sindaco di Fondi Beniamino Maschietto, dell'assessore alla cultura Vincenzo Carnevale e del presidente della Banca Popolare di Fondi Antonio Carroccia, a cui vanno i più vivi ringraziamenti per il grande entusiasmo che hanno per questa

bella manifestazione. Ciò che ci fa capire plasticamente quanto tempo sia passato, è che i genitori di alcuni ragazzi premiati oggi hanno partecipato anche loro al concorso, il che è inquietante per gli organizzatori (Lorenzo Nallo e chi scrive queste righe), ma esaltante per *Caro Babbo Natale*, che nacque per regalare un piccolo sogno ai bambini, e dal 1999 ne ha fatti sognare circa 2200. Naturalmente il concorso deve tutto anche ai suoi molti sostenitori commerciali e alle istituzioni scolastiche, a cui vanno altrettanti ringraziamenti.

Un grazie particolare lo facciamo alle componenti della giuria: Eleonora Cardinale del Comprensivo Aspri; Annunziata Centola e Carmelina Carnevale del Comprensivo Amante; Stefania Parisi del Comprensivo Garibaldi; Mena Marrocco del Comprensivo Milani e Antonella Alberoni che oggi insegna a Cisterna. Nel dare a tutti appuntamento al prossimo *Caro Babbo Natale*, salutiamo i ragazzi di quinta, augurando loro di frequentare proficuamente le medie.



Sanremo 2023

Anche quest'anno Radio Antenna Musica, con Lorenzo, sarà presente alla 73^a edizione del Festival di Sanremo che si svolgerà dal 7 al 11 febbraio, con collegamenti in diretta dalla Città dei Fiori. Saranno presenti anche sulla nostra pagina social

Radio Antenna Musica 92.2 e vi terremo informati quotidianamente sull'evento canoro più im-

portante d'Italia.

Ancora una volta possiamo realizzare questo sogno grazie a: Il Ristorante Antica Carrera, in via Madonna delle Grazie a Fondi; la farmacia dott. Carlo Grieco, in Corso Appio Claudio a Fondi; Verso Giusto Bistrò, in Via degli Osci a Fondi; Blue Car Company, in Via Madonna delle Grazie a Fondi; la Farmacia Teren-

zio Daniele in Piazza Matteotti a Fondi.

Un grazie di cuore a tutti



Il ritorno dei Teppisti dei Sogni



Con il loro ultimo lavoro discografico

“ I SOGNI VOLANO “
 PRODUZIONE MIA
 PROGETTO MUSICA
 MASTERING E EDITING
 TONI ARMETTA

Surgelmarket

ALIMENTI SURGELATI

dal 1979



Via Madonna delle Grazie, 264 - Tel. 0771 502933 - FONDI

Ancora un successo per il cantautore Virginio: è lui la “Persona dell’Anno” 2022 di Fondi e comprensorio



Virginio

Foto: Vincenzo Bucci

Inarrestabile il successo del concittadino Virginio Simonelli. Sta inanellando premi e riconoscimenti a livello nazionale e internazionale uno dietro l’altro.

E non poteva essere che Virginio il nome più indicato dagli oltre quattromila cittadini di Fondi e comprensorio per la “Persona dell’Anno” 2022: musicista, cantante e autore.

La proclamazione è avvenuta al termine di una spettacolare serata nel Castello Caetani di Fondi venerdì 30 dicembre scorso.

Il riconoscimento è stato consegnato all’animatrice del Virginio Official Fanclub Rita Sposito dal vicesindaco di Fondi Vincenzo Carnevale, dall’eurodeputato Salvatore De Meo e dal presidente della Pro Loco Fondi Gaetano Orticelli. Presente anche Gabriella Capotosto, persona dell’anno uscente, Gino Fiore e Mauro Caporiccio già persone dell’anno negli anni passati.

Virginio in quello stesso momento era in volo per Miami in Florida per lavoro e il giorno prima era stato ospite della trasmissione di Rai Uno “Oggi è un altro giorno” condotta da Serena Bortone. A rappresentare Virginio Simonelli c’erano la mamma Beatrice, il papà Raffaele e la sorella Gioia. Sorprendente e molto applaudito lo spettacolo di Rocco Palazzo di Music Academy, con l’ospite d’onore vincitrice del Festival Slavianski Bazaar Marta Verrecchia e altri giovani promesse della musica.

Tutta la serata è stata ripresa e il video pubblicato integralmente sui canali social della Pro Loco e Comune di Fondi.

Il vincitore Virginio, nel messaggio registrato e



Rita Sposito e Vincenzo Carnevale



pandim MAN
Di Manno Paolo
officina meccanica • snc

Via Capocroce, 49 - Tel./Fax 0771.531580 - Mobile 349 6532739
04022 FONDI (LT)



trasmesso, ha parlato del suo amore per la città di Fondi dov'è nato e vissuto fino a trovare il successo come musicista e cantautore.

Ha ringraziato, non nascondendo una forte emozione, anche ripensando alle belle passeggiate lungo il centro della città. “Che bella fortuna avere la mia Fondi sempre al mio fianco” ha detto Virginio nel suo saluto.

Quella di quest'anno è la decima edizione del premio organizzato dall'Associazione Pro Loco Fondi Aps, in collaborazione con il Comune di Fondi, con il patrocinio della Banca Popolare di Fondi e il contributo de L'Angolo del Caffè di Vincenzo Incalicchio.

Questa la motivazione del premio assegnato:

Il musicista, cantante e autore Virginio, all'anagrafe Virginio Simonelli, nasce a Fondi il 31 gennaio 1985. Fin da piccolissimo dimostra di avere una forte passione per il canto tanto che la mamma decise di avviarlo allo studio della musica.

Dopo aver frequentato il Liceo Classico Gobetti di Fondi si trasferisce a Milano dove si iscrive alla Nuova accademia di belle arti.

Dal suo esordio fino ad oggi si è distinto nel panorama musicale italiano partecipando ad importanti trasmissioni. È tra gli autori più apprezzati, anche dai suoi colleghi che l'hanno coinvolto più volte nei loro progetti. Ha infatti collaborato e scritto canzoni per alcuni dei più grandi artisti della musica italiana.

Nel 2006 il suo esordio nel mondo della musica all'età di 21 anni con la partecipazione al Festival di Sanremo (cinquantaseiesima edizione) nella categoria delle nuove proposte.

Nel 2011 entra nella scuola di Amici di Maria De Filippi, risultando vincitore della decima edizione di “Amici”.

Nel 2020 Virginio è uno dei concorrenti ufficiali di Tale e Quale Show condotto da Carlo Conti.

Nel 2021 partecipa al Tale e Quale Show 2021 – Il Torneo dei campioni.

Nel 2022 è invitato ai Latin Grammy a Las Vegas, tra i più prestigiosi premi della musica latina. Tra gli artisti invitati, unico italiano ad eccezione della presentatrice Laura Pausini, era presente solo Virginio.

Sempre quest'anno è stato vincitore del Natale e Quale Show – Speciale Telethon, spin-off del più celebre Tale e Quale Show condotto da Carlo Conti Rai Uno. Ha vinto interpretando “Last Christmas” di George Michael.

È “Il panda con le ali”, testo e musica di Virginio e Daniele Coro, la canzone vincitrice della 65ª edizione di Zecchino d'Oro. Il brano è stato premiato al termine della grande finale, andata in onda il 24



dicembre 2022 su Rai1, condotta dal direttore artistico di Zecchino D'Oro, Carlo Conti. La canzone cantata da Mariapaola Chiummo di 7 anni parla di inclusione e di unicità, di quanto ognuno di noi sia speciale, proprio perché unico.

Con il suo impegno ha dato lustro alla Città di Fondi e comprensorio.



 **Insieme
in
Europa con** **Salvatore
De Meo**

 **gruppo
ppe**
al parlamento europeo



www.insiemeineuropa.it

**Per conoscere le opportunità
e possibilità che l'Unione Europea
mette a disposizione di cittadini,
imprese, associazioni ed Enti locali.**

info@salvatoredeimeo.eu

NUOVA FORD PUMA Titanium Ecoboost HYBRID

€ 320*

al mese

Anticipo zero

Tan 4,45% Taeg 5,64%

36 mesi

Quota finale VFG € 13.390



(Il modello visualizzato è Puma ST-Line X con optional)

*Offerta valida fino al 31/03/2022

D. Pietrosanto *s.r.l.*

Via Diversivo Acquachiera - FONDI (LT)

Tel. 0771.513791



ford.it



Igiene & Bricolage

Via Appia km.118.700 Fondi (Lt) - tel. 0771 537677 - fax 0771515479



LEGGI ENNIO



Esperti per i vostri pneumatici

Centro Assistenza
Pneumatici

Centro Revisioni
Vetture a Autocarri

Agenzia Pratiche Auto

Via Diversivo Acquachiara - Tel. 0771-512235

e-mail: leggisrl@email.it

04022 FONDI (LT)

500e



bluecarcompany

VIA MADONNA DELLE GRAZIE, 205 FONDI (LT)
WWW.BLUECARCOMPANY.IT

TEL/FAX 0771.511453 - CELL. 389.0599523
INFO@BLUECARCOMPANY.IT



PRESENTATA A SASSARI

LA RIVOLTA DI ITRI CONTRO I SARDI

È trascorso del tempo, voluto, e anche imposto da esigenze editoriali del mensile che mi ospita, prima che dessi notizia della ristampa presentata in Sardegna dei miei due libri che parlano degli avvenimenti luttuosi del lontano 1911, che sconvolsero la comunità itrana, aggiornata con notizie e foto, raccolte dopo la pubblicazione del secondo volume edito nel 2011.

Sassari è la città sarda dove ho ricevuto ospitalità, il Teatro Giuseppe Verdi, il luogo dove è avvenuta la presentazione del libro: LA RIVOLTA DI ITRI. Per tutto devo ringraziare il Presidente dell'Associazione Laborintus, M° Marco Lambroni, e i componenti dell'importante sodalizio culturale sassarese, che il 16 settembre u.s. ha messo in scena presso il Teatro,

già detto, la prima dell'Opera cantata in due parti: ORA È BUIO, CHIEDETE - Sardi a Itri.

Relatore della serata è stato il chiarissimo prof. Aldo Borghesi, docente di Storia Contemporanea presso l'Università degli Studi di Sassari, con interventi in apertura del M° Lambroni e dell'Editore Sorba, moderatrice della serata la giornalista Monica De Murtas.

Gli interventi di coloro che a vario titolo hanno preso la parola sono stati incentrati per una possibile riconciliazione tra Sardi e Itrani. Questo è stato il motivo ricorrente della serata, iniziata con un passionale intervento ed affettuoso saluto rivoltomi dall'amico romanziere sardo Rino Solinas, convinto sostenitore della riconciliazione. Oltre ad illustrare gli eventi del 1911, ho fatto presente le difficoltà di varia natura che ancora persistono, sostenendo che solo con il dialogo sarà possibile giungere a una pace e con una equa condivisione delle responsabilità: da parte degli itrani, che causarono la morte dei tre operai sardi e il ferimento di una ventina di essi, d'altra parte perché sottoposti a una costrizione provocata da avverse circostanze durante la permanenza degli operai a Itri e da



fatti delittuosi che essi provocarono, e, fatto ancora più grave, dalla noncuranza dimostrata dalle istituzioni, pur sollecitate a intervenire con largo anticipo dagli amministratori di Itri.

La presenza in forma ufficiale del rappresentante dell'Amministrazione comunale di Itri, ha fatto sì che il Sindaco del Comune di Sassari, dott. Gian Vittorio Campus delegasse per i due appuntamenti la dott.ssa Laura Useri, Assessora alla Cultura e la dott.ssa Gabriella Bertonecchi, Presidente della Commissione Pari Opportunità.

La serata è terminata con lo scambio di doni. Da parte mia ho offerto libri ai vari relatori e agli



Intervento di Pino Pecchia



PARASMO
PUNTO
CERAMICHE

di Rocco Antonio Parasma

LA FAENZA - SUPERGRES - KEOPE - EDIMAX
ATLAS CONCORDE - DEL CONCA - FAITANO - GEBERIT
RUBINETTERIA GATTONI - GROHE - PARQUET
RUBINETTERIA FIMA CARLO FRATTINI
MOBILI ARDECO - COMPAB

Via Appia lato Itri, 29/a - Tel. 0771.500251 - 04022 FONDI (LT)
parasmoceramiche@libero.it

Pino Pecchia e il M^o Marco Lambroni

amici dell'Associazione, al regista Marras un prezioso volume dell'Associazione De Santis sulla vita del Maestro fondano, più audiovisivi e testi realizzati dal comune di Fondi (un grazie all'avv. Virginio Palazzo e a Giuliano Carnevale). Molto gradito, dal Presidente Lambroni un dipinto realizzato per l'occasione dal maestro e amico Bruno Soscia di Itri. Parimenti, ho ricevuto in dono una pipa, prestigio dell'artigianato sardo, che l'azienda ha realizzato in tempi passati per il Presidente della Repubblica, Sandro Pertini, e per il CT degli "Azzurri" del calcio, Enzo Bearzot. Un sentito ringraziamento va al prof. Mimmo Del Bove, già sindaco di Itri, che sul suo profilo Facebook ha commentato e postato giornalmente la

mia esperienza sassarese, con intervista, scritti e foto.

Non mi è mai sfiorato il pensiero di presentare il mio lavoro nella Terra dei "Nuraghi". Perché poi! Poteva sembrare una provocazione da parte mia verso certa cultura isolana sostenitrice di tesi che ho sempre confutato con dati di fatto. Se ciò è stato possibile, lo devo al mio editore sardo. Peraltro, sarebbe stato un atteggiamento in contrasto - che avrebbe alimentato polemiche e contrapposizioni - con quello che, con interviste televisive e sulla carta stampata, ho sempre sostenuto: giungere dopo tanto tempo a una pacificazione, sentimento facilmente rintracciabile su You Tube, FB e siti Internet e riconosciutomi dalla stampa locale. Eppure sì è avverato!

Nel preambolo del libretto distribuito prima dell'opera al pubblico convenuto la sera del 16 settembre, è riportata la seguente dicitura: ... *Dopo cento anni il paziente lavoro dello scrittore Pino Pecchia ha voluto riaprire e analizzare un doloroso episodio praticamente sconosciuto che fa parte comunque della nostra storia e ha ispirato gli autori di quest'opera, nella convinzione che, al di là del risultato artistico, il compito di un autore debba essere anche dedicato all'impegno storico e civile legato alla memoria*

della propria terra.

È un'Opera cantata con musica del prof. Gabriele Verdinelli, libretto di Emanuele Floris, e dal regista e ideatore del progetto, Gianni Marras. Personaggi e interpreti della prima: Antoni (Maurizio Leoni - baritono); Maia (Marta Ravaglia - soprano); Elia (Blagoj Nacoski - tenore); Il sindaco (Matteo Loi - basso); Maurizio Giordo - voce recitante; Marco Lambroni, Direttore del Coro di Uri (coro popolare maschile) e Matteo Taras Direttore della Polifonica Santa Cecilia di Sassari (coro misto, donne e uomini di Itri). Scene e costumi di Davide Amadei in collaborazione con gli allievi dell'Accademie di belle Arti di Sassari.

Non nascondo la soddisfazione per la scelta riservata al mio la-



Scambio di doni con l'Ass. Salvatore Mazziotti



SERRAUI
Di D'ettore F. & Pietrosanto L.

**FINESTRE IN LEGNO
ALLUMINIOTERMOSOLATO
PORTONI INDUSTRIALI
SERRAMENTI BLINDATI
TENDE DA SOLE - ZANZARIERE**

Stabilimento e show room
Via Alessandria, 11 - 04022 FONDI (LT)
Tel. (0771)51.11.80 - Fax (0771)51.96.86




ELETTRAUTO

GINO SEPE

SERVIZIO FIAMM+BATTERIE E TROMBE

OFF. ASS. A.N.S.E.L.

Via Cuneo, 83/87 - 04022 FONDI (LT)
Telefax 0771.502777

Ray-Ban

GENUINE SINCE 1937



Mottica
Marzoli

info@marzolionline.it

GRUPPO
GREENVISION

CENTRI OTTICI SELEZIONATI



Il tavolo dei relatori

voro. Tutto ebbe inizio con una mail risalente al 15 novembre 2010, quando Lambroni mi contattò per avere notizie sui fatti di Itri e al quale inviai il primo volume, *I Sardi a Itri*, pubblicato nel 2003. L'idea dell'Associazione era, appunto, di "produrre una cantata in forma scenica". Scelta cui erano orientati sia il regista dell'opera Gianni Marras sia il presidente dell'Associazione Laborintus, M° Marco Lambroni che entrambi convennero a Fondi nel 2011 presso Palazzo Caetani per la presentazione del mio libro 1911-LA RIVOLTA DI ITRI. Sin da allora, anche se sono trascorsi ben undici anni, durante la presen-

tazione, il regista Marras, intervenendo, partecipò ai presenti l'intenzione di approfondire ulteriormente i miei due lavori per realizzare l'opera messa poi in scena il sedici settembre scorso. Spero che con l'apertura del Teatro comunale della nostra città, con il sostegno degli imprenditori locali e confortato dalla sensibilità degli amministratori del tempo e dal Consiglio di Amministrazione del Teatro, di poter organizzare, con la preziosa assistenza del M° Gabriele Pezone e della sua Associazione, la rappresentazione a Fondi dell'opera di cui ho ampiamente parlato.

Devo riconoscere altresì la corag-

giosa scelta del mio editore sardo, Paolo Sorba di La Maddalena (SS) nel pubblicare la ristampa dei miei libri. Peraltro, la sua presenza a Sassari, discreta, è stata costante e di supporto all'amico Lambroni, per i quattro giorni della mia permanenza sull'isola. Ospite dei due giorni, è stato l'Assessore alla Cultura del Comune di Itri, prof. Salvatore Mazziotti, che sostituiva il sindaco Giovanni Agresti, invitato dall'Associazione, impossibilitato a intervenire. L'Assessore era assistito dal suo staff (Ilenia Cardogna e Giovanni Ardizio), che ha effettuato interviste, il 15 settembre, a me prima della presentazione del libro e il giorno successivo al M° Marco Lambroni, prima dell'opera, eseguendo anche riprese dei due appuntamenti previsti, realizzando documenti visivi postati sui social.

Con gli amici della cultura isolana, cui ho fatto cenno, ho trascorso ore di sincera amicizia culminata con una riunione conviviale cui hanno preso parte tutte le componenti della rappresentazione dopo la prima dell'opera; tra gli ospiti l'Assessore Mazziotti con il suo staff e i tre famigliari, che mi hanno accompagnato in questa gratificante avventura isolana.

Pino Pecchia



Un momento dell'Opera cantata



COSTRUZIONI **GUGLIETTA ABRAMO srl**

Via Casetta Ugo, 60 - 04022 - FONDI (LT) | P.IVA 02584740597

**ABILITATA ALLA
BONIFICA DI AMIANTO**

Tel. 0771.504141 - Fax 0771.501380

Cell. 347.7774999 (Abramo) Cell. 340.2437290 (Alessio)

info@abramoguglietta.it



Farmacia dott. Carlo Grieco

dal 1804



omeopatia dermocosmesi
fitoterapia veterinaria
articoli per l'infanzia prodotti dietetici



Fondi (LT) - Corso A. Claudio, 66 - Tel. 0771.531023 - Fax 0771.515825 - farmacia.grieco@gmail.com



POLIAMBULATORIO GALENO

DIAGNOSTICA MEDICA DI QUALITÀ DAL 1981

SERVIZI DI ALTA DIAGNOSTICA PER IMMAGINI

- Neuro RM
- Angio RM
- RM Body (addome)
- RM muscolo-scheletrica
- RM mammella
- RM prostata multiparametrica

- COMFORT PER IL PAZIENTE
- BORE DA 70 CM. ANTICLAUSTROFOBIA
- BASSO RUMORE TRASMESSO 30 DEC.
- ACQUISIZIONE DIGITALE IMMAGINI
- ELEVATA VELOCITÀ DI ESECUZIONE

CARDIO TAC a 160 strati



**RISONANZA MAGNETICA
ad Alto Campo da 1,5 Tesla**



**ALTA RISOLUZIONE
BASSO DOSAGGIO
ELEVATA VELOCITÀ**

STUDIO CARDIOVASCOLARE IN 3D
ANGIO TAC CORONARICA NON INVASIVA
TAC TORACE ALTA RISOLUZIONE
CONTROLLO POST COVID
COLONSCOPIA VIRTUALE

**Gli esami sono eseguiti con e senza mezzo di contrasto
tutti i giorni**

scarica il referto online dal SITO
www.galenomedica.it



oppure



scarica l'APP per Iphone o Android
iRefertiGaleno

sede: Piazza Porta Vescovo 8/9 - 04022 - Fondi (LT)
tel/fax: 0771/512614 - 512615 • numero verde **800125762**
mail: segreteria@galenomedica.it • sito: www.galenomedica.it

CONSEGNA REFERTI IN*



Presentato a Fondi il libro di Cosmo Mitrano

di **Fiorella Ialongo**
Foto : **Vincenzo Bucci**

A Fondi, nelle sale del Castello Baronale, è stato presentato con successo il libro "Come si cambia una città" di Cosmo Mitrano. Egli ha fondato l' Osservatorio Economico per lo Sviluppo della Cultura Manageriale, organismo specializzato nell'orientamento e nella forma-



zione professionale. Ha svolto, manifestando grande senso di responsabilità, incarichi pubblici fra cui quello di funzionario comunale a Gaeta e di dirigente comunale a Fondi. Durante questi periodi ha maturato la conoscenza dell'apparato amministrativo, mostrando in seguito una competenza rivelatasi preziosa durante tutto il periodo di sindacatura nel comune di Gaeta svoltasi dal 2012 al 2022. Ultimamente ha offerto la propria disponibilità alla candidatura alla Camera alle elezioni politiche del 2022 ed attualmente è candidato alle elezioni regionali di febbraio

nelle liste di Forza Italia. Alla presentazione del libro gli interlocutori critici sono stati l'euro-parlamentare Salvatore De Meo ed il sindaco di Fondi Beniamino Maschietto. Nel parterre è stata presente una folta rappresentanza delle istituzioni politiche comunali. L'evento è stato l'occasione per un confronto sulla figura del Sindaco, sulla sua vita amministrativa e di governo. Un altro tema affrontato nel corso della manifestazione è stato quello di immaginare un nuovo assetto di sviluppo del territorio locale e regionale.

Capotosto Lampadari

NUOVA SEDE

Via Appia lato Roma Km 117,500 - FONDI (LT)



Durante l'evento sono stati illustrati alcuni elementi dell'opera "Come si cambia una città" e che hanno contribuito alla creazione di quello che è stato definito, dalla stampa nazionale ed estera, il "modello Gaeta". Nella città pontina, sotto la guida di Cosmo Mitrano, è stato elaborato ed attuato un percorso di programmazione, pianificazione tra istituzioni pubbliche, imprese private e cittadini. I risultati non si sono fatti attendere. Si prenda, a titolo paradigmatico, l'attività turistica gaetana. Essa, dieci anni addietro, è stata

caratterizzata da una forte concentrazione e stagionalità dei visitatori, mentre ora è ampiamente citata come esempio da seguire di riqualificazione, uso sostenibile delle risorse e destagionalizzazione. Detto diversamente, uno degli elementi dello sviluppo e della crescita del tessuto socio-imprenditoriale è stato un innovativo marketing territoriale. A tal proposito è da ricordare "Favole di luce", un contenitore di eventi natalizio che, nel corso del tempo, è stato arricchito di spettacoli, divertimenti per adulti e bambini. Inoltre, accanto alle installazioni luminose, sono state montate proiezioni artistiche e videomapping che hanno evidenziato il passato, l'identità, il folklore di Gaeta.

Un altro merito di Cosmo Mitrano è l'aver puntato sul turismo cinematografico: siti quali la Montagna Spaccata, la Grotta del Turco, la spiaggia dell'Arenauta, sono stati set di film, fiction e videoclip musicali. Tra le pellicole si ricordano "L'amica geniale" e il prequel del "Trono di Spade". Le tantissime truppe ospitate, con un

investimento contenuto, hanno offerto una grandissima visibilità alla città.

Senza dimenticare il successo di manifestazioni quali il "Festival-deigiovani". Esso è stato una sorta di campus scolastico, vivaio di talenti, una community a cui hanno partecipato numerosissimi giovani di ogni regione per formarsi e sviluppare le loro potenzialità.

E' da citare anche la promozione di Gaeta in contesti sempre più ampi, ad iniziare dalla partecipazione alla Borsa Internazionale del Turismo di Milano, e continuando con tour promozionali all'estero di prodotti dell'eccellenza gastronomica come la tiella.



Usi e costumi...un matrimonio di altri tempi



Proponiamo ai nostri lettori una foto che ritrae il matrimonio tra Rosa Stravato e Arsenio Di Fazio avvenuto nel novembre del 1959. Una foto in bianco e nero che rispecchia in pieno la tradizione di quel magnifico periodo. Una foto di gruppo che racchiude tanti bei ricordi, quali: la contenuta felicità degli sposi circondati da parenti e amici; la semplicità degli invitati; la partecipazione composta di tanti curiosi, persone che non avevano nulla a che vedere con l'evento, ma che non volevano sottrarsi alla foto ricordo che allora era pur sempre un evento raro. Così si capisce e giustifica la

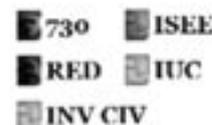
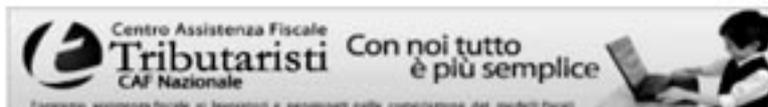
presenza dei tanti bambini che, tra l'altro, erano anche alla ricerca di qualche confetto o di qualche monetina che immancabilmente veniva lanciata come gesto beneaugurante. La foto è testimone anche di un'altra particolarità di quei tempi, quella che voleva i bambini indossare i "pantaloni corti" anche nella stagione invernale. Infatti, si può notare come al cappottino facevano da contrasto le gambette a vista. Quello era l'abbigliamento. Altri tempi, fatti di sacrifici, ma anche di sana semplicità. Vallo a spiegare ai giovani di oggi quali si sentirebbero a disagio rispetto a simili narrazioni.

Studio di consulenza contabile, fiscale e tributaria

di Danilo Pezzola (Tributarista Lapet di cui alla legge 4/2013)

Via Madonna delle Grazie, 203 - 04022 Fondi (LT)

tel. 348-3856456 / mail: ced@lenola.it



Correva l'anno 1961

Sul Corrierino dei Piccoli numero 26 del 25 giugno compariva il fumetto "Storie di pirati - i Barbarossa", narrazione storica fantastica del tentativo di rapimento della contessa Giulia Gonzaga avvenuto nella nostra Fondi. E' ora possibile mostrarvene una copia, proveniente dalla collezione privata di Piero Aresti, nella speranza che i ragazzi di oggi trovino il racconto avvincente come chi era bambino allora.



5.
SBARCATO A FONDI, NEL LAZIO, TENTO DI RAPIRE DI NOTTE NEL SUO PALAZZO LA BELLISSIMA E GIOVANISSIMA GIULIA GONZAGA, VEDOVA DI VESPASIANO COLONNA, CHE PERO' RIUSCI' A PREVENIRLO, FUGGENDO A CAVALLO SOMMARIAMENTE VESTITA, IN COMPAGNIA DI UN SERVO.



Una felice ricorrenza degli anni ottanta



Negli anni Ottanta a Fondi erano presenti più radio e tra queste Radio Gonzaga. Erano momenti piacevoli e di aggregazione a cui partecipavano volontariamente in molti, come testimonia la foto che riporta oltre ai collaboratori di Radio Gonzaga, anche quelli di altre radio presenti sul territorio. La foto immortala un momento di festa, l'anniversario della nascita di Radio Gonzaga. Tra i presenti si riconoscono: Sergio Sepe, Giulio Simcich, Lino Matteoli, Andrea Fabiani, Franco Garfagna, Gianni Ricci, Giuseppe Antonio Saccoccio, Giulio Pezzola, Guerrino Oi, Lorenzo Nallo, Mario Marini, Giuseppe Bevilacqua.

POLIZZA RC AUTO

VUOI UNO

SCONTO FINO AL

40%?

È il momento di assicurarsi con Cattolica.

Verifica se sei un guidatore prudente
e hai ricevuto l'Attestato di Rischio
con tutte le annualità a doppio zero.

Sinistrosità progressa

ANNO	2003	2004	2005	2006	2007	2008
N. di sinistri pagati	00	00	00	00	00	00
N. riservati a persone	00	00	00	00	00	00
N. riservati a cose	00	00	00	00	00	00

Per autoveicoli e suboccurti (fino a 33 q)

Se sì, puoi usufruire di uno sconto fino al 40% Perché perdere un'occasione così?

CATTOLICA

SOCIETA' CATTOLICA DI ASSICURAZIONE

DAL 1896

AGENZIA GENERALE DI FONDI

Dott. ONORATO DE SANTIS

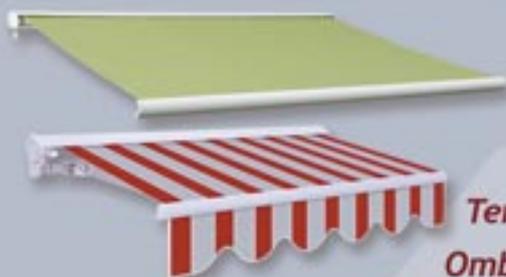
Via Veneto, 2 - Tel. 0771.511.792 - Fax 0771.515.871

Filiali: Formia - Itri - Lenola - M.S. Biagio - Sperlonga

Tende & Tappezzerie



di Elvis Ivan Soccodato



*Tende da sole - Pergotende
Ombrelloni - Lavaggio Tende
Tende per ufficio - Zanzariere
Tappezzeria auto e nautica
Coperture in PVC - Gazebo
Coperture per Piscine*

☎ Cell. 339 29 80 885
☎ Cell. 329 42 31 228
✉ soccodatoelvis@tiscali.it

ASSICURAZIONI LIPPA

Agenzia Generale

“al sicuro” con



Groupama

viene a consultarci

Via G. Gonzaga, 9 - 04022 FONDI (LT) - tel. 0771.502145 - Fax 0771.511470
e-mail: agenzia098@groupama.it

Un piccolo pensiero...

Non è difficile ricordare amici, storie, percorsi comuni, luoghi condivisi.

Essi sono sempre ben stampati nella memoria di ognuno di noi, soprattutto se sono piacevoli ed hanno rappresentato una parte della nostra gioventù.

Forse con un sottile velo di nostalgia, come non tornare indietro con la mia memoria nel tempo in quegli anni "80"...quando insieme ad amici iniziammo quella che ancora oggi è "Radio Antenna Musica" e grazie alla intuizione del sempre compianto Leo Pinto che prima di altri aveva capito che il tempo dell'informazione e della musica stava cambiando e che occorrevo luoghi e spazi più ampi, più liberi e che dovevano abbracciare tutte le fasce sociali e di una comunità locale.

Come non ricordare Antonio Orticelli e Gianni Ricci, così come

non ricordare l'amico Enzo che ci faceva tanta compagnia con i suoi silenzi ed era sempre presente in Radio, tutti prematuramente scomparsi.

Belle serate, tante nottate a discutere, organizzare programmi, sentire musica e parlare di politica si proprio la politica sempre interessati attenti alle notizie, informati....per poi mangiare una pizza e bere una buona birra, senza dimenticare l'altra nostra grande passione il "Calcio".

Ecco tutti insieme all'amico Lorenzo Nallo ed altri amici ancora che ci sostenevano, partì quell'avventura con la sola grande preoccupazione iniziale di riuscire a pagare l'affitto al caro mastro Alfonso Corina, proprietario dei locali.

Oggi è un tempo diverso, lontano, ma il ricordo di quel tempo è rimasto intatto, così come è rimasto

intatto è il ricordo degli amici che oggi non ci sono più.

Amici sinceri...allegri...conviviali...ma disponibili ed impegnati per quello che poi è diventata una bella e felice realtà ed ascoltata da tutti – "Radio Antenna Musica".

Oggi un po del nostro tempo e un po del nostro pensiero lo dedichiamo a loro, leggendo Sant'Agostino – "La morte non è niente. Sono solamente passato dall'altra parte: è come se fossi nascosto nella stanza accanto. Continua a ridere di quello che ci faceva ridere, di quelle piccole cose che tanto ci piacevano quando eravamo insieme. Prega, sorridi, pensami!"

Ciao amici...la musica continua a suonare anche per Voi.

Paolo Giardino



Da sinistra in alto: Enzo Mattei, Federico Giannoni, Sergio Di Lauro, Antonio Orticelli, Mauro Simonelli, Nallo Lorenzo
Accosciati: Gianni Ricci, Paolo Giardino, Franco Orticelli e Fabrizio Giannoni

La “panchina”, da semplice oggetto a icona sociale



“Quelli della Panchina” con al centro il presidente Gemmino Lippa e consorte sig.ra Elisa Parisella

I tempi moderni ci stanno proponendo diverse situazioni che diventano oggetto di confronto, di raduni conviviali, di eventi che chiamano a raccolta moltitudine di persone di ogni ceto sociale e di ogni età. Abbiamo la moda di facebook, social iniziato con nobili finalità, ma che molto spesso sconfina in situazioni grottesche ed allarmanti. Come la moda dello spritz o dell’apericena che generano altri tipi di allegria. Per non parlare della moda dei cani, a Fondi presenti in numero sbalorditivo e su cui si po-

trebbe aprire un’ampia discussione sociale. Degli “amici dell’uomo” si stanno interessando addirittura alcune case di moda con la produzione di cappottini, mantelli, etc. Potremmo citare altri di esempi, ma quello di cui vogliamo parlare riguarda la “moda della panchina”, che mai avremmo immaginato tanto importante. Ne parliamo dopo l’inaugurazione della panchina gigante posta su una collina di Sperlonga, usufruibile per quanti vogliono ammirare il panorama che quel luogo offre. Schiere di persone, che mai sarebbero salite su quell’altura,

attratti dalla curiosità si sono sobbarcati una piacevole fatica pur di seguire la moda del momento ed immortalare quella immagine da rilanciare nel circuito social. L’invidia nei confronti di quella iniziativa ha fatto sì che qualcuno proponesse il posizionamento di una “panchinona” anche sul nostro monte Passignano. Non sappiamo come andrà a finire, seguiremo la vicenda. Ma, aldilà di alcune banalità, “la panchina” ha un significato socialmente nobile. Se ci si ferma a riflettere, si può ben comprendere come un oggetto tanto semplice possa dare risposte a numerose iniziative. Peccato che non possa parlare, perché quante risposte potrebbe dare alle stranezze delle persone, altro che psicologo. Quanti dibattiti è costretta ad ascoltare, confronti che spaziano dalla politica allo sport, dai fatti malinconici a quelli amorosi. Sulle panchine si fanno e disfanno i governi, altro che Parlamento; si vincono le guerre in barba ai più grandi strateghi militari; si risolvono problemi di pandemia con discorsi da nobel della medicina; volano i milioni come noccioline acquistando o vendendo, in modalità virtuale, i cal-

TRANI ASSICURAZIONI

ORARIO: 9:30 - 12:30 16:30 - 19:30
traniasicurazioni@tim.it
Info 0771.901323 - 349.3067340

DITTA F.LLI ALTOBELLI

REGISTRATORI DI CASSA - BILANCE ELETTRONICHE - MOBILI
 MACCHINE ED ATTREZZATURE DA UFFICIO - COMPUTER E SOFTWARE
 TONER E CARTUCCE - ROTOLI DI CARTA - SISTEMI TRATTAMENTO DANARO

LABORATORIO TECNICO CERTIFICATO
 AUTORIZZATO DALL' AGENZIA DELLE ENTRATE
 PER LA VERIFICAZIONE PERIODICA E L'ASSISTENZA
 SU TUTTI I MISURATORI FISCALI.

CHIUSO I POMERIGGI DI SABATO E DOMENICA
 FONDI (LT) - Via Brescia, 43/45/47 - Telefono e Fax 0771.511704
 mobile: 348.0921139 - 347.9504654 - 347.8704270

ciatori che si vorrebbero nelle proprie squadre. Squadre di calcio che, a seconda della categoria di appartenenza, hanno “panchine” più o meno nobili: ricche quelle dei professionisti, povere e scomode quelle delle serie minori. Esistono le panchine ludiche composte da tanti amici che poi convergono a cena, come nella foto. Per molti “la panchina” è una cosa seria, intesa come oggetto sociale, come momento di aggregazione intorno alla quale vedersi e parlare. “Panchine” che devono sopportare le cattive abitudini di chi vi appoggia i piedi o che ne rompe le aste. “Panchine” intese come dormitorio per i senza tetto quando non è presente il divisorio. “Panchine razziste” che hanno un

solo posto. “Panchine” che diventano un fatto ideologico, per cui

stata colorata di rosso a testimoniare i femminicidi che, pur-



Da sinistra Tonino Vellucci, Antonio Parisella e Saverio Pannozzo

grazie ad esse si vorrebbero risolvere molti problemi della nostra società, colorandole. Nei pressi del Municipio una panchina è

troppo, ancora si susseguono; nel giardino di villa Cantarano un'altra panchina ha i colori dell'arcobaleno a testimoniare sia la pace, che purtroppo non si intravede, che la vicinanza alle persone gay. Tanto importanti i colori che un'associazione stava per avanzare una analoga richiesta al Direttore del Parco degli Aurunci, per dare colore ad un'altra panchina di Villa Cantarano, ma questa volta in favore delle persone etero. Nel dubbio del colore da scegliere, se nero o blu, l'associazione ha soprasseduto all'iniziativa.

La grande panchina sulla collina di Sperlonga



AGENZIA POLO

del Geom. Giovanni Trani

Via M. Polo, 12 - 04022 FONDI (LT) Tel. e Fax 0771.511512 - 338.2216268

e-mail: trani@sermetra.iunet.it

L'agenzia Polo, presente sul mercato dal 1990 è in grado di offrire oggi: direttamente presso la propria sede

**VISURE E CERTIFICATI DELLA CAMERA DI COMMERCIO CON RILASCIO IMMEDIATO
IN 24/48 ORE PASSAGGI DI PROPRIETA' AUTOVETTURE E MOTOCICLI**

Oltre i due calci nel sedere... il disagio giovanile

In qualità di assistente sociale che lavora a contatto con il mondo giovanile in progetti educativi, mi sento di esprimere un pensiero in merito, senza avere la pretesa di essere esaustivo e soprattutto giudicante di un fenomeno che meriterebbe un'analisi molto più ampia. Lo dico fin da subito: non sono favorevole ad una risposta repressiva che non darebbe la soluzione definitiva al problema. I toni e le frasi usate sui social e anche alcune forzature della stampa non rientrano nel mio modo di pensare del mondo giovanile. La logica di "due calci nel sedere" propone soluzioni che nulla hanno a che fare con la lettura del problema. A nessuno fa piacere osservare certi comportamenti; so bene come agiscono certi gruppi giovanili del centro città. La loro occupazione dello spazio pubblico che si manifesta nell'illegalità è una richiesta di visibilità, ma anche di aiuto. Gli adolescenti di oggi vivono in una società all'interno della quale i brand giocano un ruolo molto più attrattivo delle istituzioni. I ragazzi vivono situazioni molto eterogenee tra loro, spesso in situazioni di disagio o disorientamento affettivo. Cosa si intende quando si dice che la scuola non educa come una volta, quando si registrano elevati tassi di bocciatura al primo anno delle superiori? Come possono reagire i ragazzi a voti numerici che li classificano come incompetenti e li costringono all'abbandono? Chi si assume la responsabilità dell'educare? I servizi sociali sono ormai ridotti a tamponare le emergenze e non sono più in grado di far fronte al disagio crescente sia economico che sociale. La riduzione del personale, lo scarso riconoscimento sociale ed economico del lavoro educativo e l'aggravarsi della crisi sono alcuni degli ingredienti del problema che investe anche le giovani generazioni e le loro famiglie. I ragazzi sono sempre più affascinati da modelli che diffondono stili di vita legati all'ostentazione del denaro, dove il maschile regna sul femminile considerandolo un oggetto e in un contesto nel quale vince la legge del più forte: questa è la narrazione che abita i video e i testi musicali di successo che viene sapientemente gestita a caccia di consenso e denaro. Tra le varie proposte che potrebbero essere ottimali mi verrebbe da dire che sarebbe necessario aumentare la spesa sociale destinata alla cultura e all'istruzione, partendo dalle istituzioni più alte fino a quelle locali. Occorre tornare ad investire nelle politiche so-

ciali, costruendo un piano a lungo termine adeguatamente finanziato a livello pubblico. La stagione dei progetti innovativi finanziati dal privato ha mostrato margini di criticità, non riuscendo a coagularsi in un progetto complessivo. Bisognerebbe poi destinare luoghi alla comunità e al mondo giovanile dove sperimentare esperienze reali di partecipazione e condivisione, luoghi da trasformare in palestre civiche di apprendimento, scommettere sulla creatività e rigenerazione dei territori. Inoltre, è importante stimolare reali percorsi di educazione civica dove i ragazzi possano toccare con mano situazioni legate alla solidarietà, alla condivisione di valori del protagonismo e dell'inclusione nella comunità. Infine, sarebbe utile formare equipe multi disciplinari all'interno delle scuole, come già avviene in altre parti del mondo, dove figure professionali affiancano i docenti; in aggiunta, è consigliata la presenza di figure di tutoraggio attraverso l'accompagnamento di figure educative stabili. Poi, si parla anche di scommettere sulla cultura e prevedere nelle nostre piazze eventi e laboratori per la fascia adolescenziale, coinvolgere le realtà culturali e artistiche in modo strutturale. Investire sensibilmente su progetti di formazione professionale mettendo al centro le risorse digitali e il sapere artigianale. Infine, bisognerebbe valorizzare il sapere delle mani e quello intellettuale attraverso percorsi stabili che possono avvicinare gradualmente i giovani ad un mondo del lavoro meno competitivo.

dott. antonio marcucci





D Dario Pietrosanto

Autorizzazione n° 48/07 - C.I. LT/AH5

VENDITA AUTOVETTURE E VEICOLI COMMERCIALI



I NOSTRI SERVIZI:
OFFICINA - ELETTRAUTO
GOMMISTA - CARROZZERIA

LINEA REVISIONE
AUTO - AUTOVEICOLI FINO A 35 Q.LI

Via Diversivo Acquachiarà - 04022 FONDI (LT) - Tel. 0771.513791

CALENDARIO REVISIONI 2023



D Dario Pietrosanto

Tel. 0771.513791

- **1^A REVISIONE AUTOVEICOLI
PRIMA IMMATRICOLAZIONE ANNO 2019**



- **TUTTI GLI AUTOVEICOLI
REVISIONATI NELL'ANNO 2021**



- **MOTORINI - SCOOTER - MOTOCICLETTE - MOTOAPE
IMMATRICOLATI NELL'ANNO 2019**



- **ENTRO IL 2023 TUTTI QUELLI GIÀ REVISIONATI
NEL 2021 NEI RISPETTIVI MESI DI SCADENZA**



Un solo Dio, un solo Cristo



Fin dagli inizi del cristianesimo, il territorio di Fondi è protagonista della storia della cristianità; di origini fondane, infatti, era l'imperatore Tiberio, che regnò durante la vita e la crocifissione di Gesù Cristo, e percorse la via Appia (la stessa che passa nella Gola di Sant'Andrea, tra Itri e Fondi) l'apostolo Paolo, nella sua opera di evangelizzazione. Dopo la nascita della Chiesa di Roma, che divenne religione di Stato, furono molti i gruppi cristiani che ritennero di seguire la strada di una visione evangelica pura, senza evoluzioni extra-scritturali. Ancora, fu nel '500 che Giulia Gonzaga, contessa di Fondi, esprime una profonda e sincera spiritualità cristiana, ispirando Juan de Valdés, letterato e teologo spagnolo (che dall'erasmismo originario maturò l'idea di una "rigenerazione cristiana" -nuova nascita- che è "tutta spirituale e interiore"), nella stesura dell'Alfabeto cristiano, dialogo tra il Valdés stesso e la nobildonna mantovana. E fu nel secolo scorso, a metà del '900, che a Fondi mise piedi il primo missionario evangelico, Umberto Righetti, che fece subito proselitismo e che, suo malgrado, finì al centro di una vicenda dai toni guareschiani che ebbe risonanza internazionale e che quasi fece perdere le elezioni nazionali alla Democrazia Cristiana (ma questa è un'altra storia). In anni più recenti, per via di una chiamata a servire Dio, il pastore Corrado Simonelli, importante professionista locale, decise di "porre la pietra iniziale" di quello che oggi è la Chiesa Cristiana Pentecostale "In Cristo la Vita" a Fondi (LT) in via

Sorgente Vetruvio 20. Era tempo di un tempio, e così fu. Un piccolo gruppo iniziale, era il 1994, che divenne sempre più numeroso, fino a diventare una realtà consolidata che, senza clamore ma con costanza e convinzione, proclama la parola di Dio ogni domenica, svolgendo anche incontri infrasettimanali. Un gruppo di persone di ogni età, molti i giovani, che offrono la loro lode attraverso musica, preghiere e testimonianze di vita, sermoni a parte, con semplicità e mossi dall'amore per Dio e quello fraterno. Una grande famiglia, come da disegno divino. Ma in cosa consiste, esattamente, il credo pentecostale? Quali sono i suoi punti cardine? Innanzitutto, i cristiani pentecostali riconoscono come fonte primaria della fede soltanto la Bibbia, e la validità di due soli sacramenti, gli unici praticati da Gesù stesso, ovvero il Battesimo (amministrato per immersione e solo a chi ha accettato Cristo nella sua vita) e la Santa Cena (eucaristia); i principi della dottrina pentecostale sono i fondamenti del Cristianesimo Evangelico come la fede nella Trinità, ovvero Gesù vero Dio e vero Uomo, la fede in Gesù unico Mediatore, la salvezza per grazia mediante la fede, con la peculiarità del battesimo nello Spirito Santo, evento individuale che può essere accompagnato da varie manifestazioni dello Spirito volte a evidenziare i doni e i frutti dello Spirito Santo, ovvero le particolari capacità soprannaturali, descritte nella prima lettera ai Corinzi (12,1-14) che lo Spirito Santo conferisce al credente, vale a dire i "carismi" di cui parla l'apostolo Paolo nelle sue lettere, quali i miracoli, le guarigioni e la glossolalia; tra i fondamenti della

fede pentecostale anche il secondo avvento di Cristo, cioè il ritorno di Gesù alla fine dei tempi per rapire in cielo e portare con sé tutti i credenti in Lui che in quel momento saranno in vita sulla terra (cfr. Rapimento della Chiesa) insieme a tutti coloro che nelle epoche precedenti sono morti in Lui e che saranno nell'occasione resuscitati incorruttibili come descritto nella prima lettera ai Tessalonicesi (4,13-18); altra caratteristica dei cristiani pentecostali è l'anti-denominazionalismo, che è il rifiuto di qualunque istituzionalizzazione in chiese e denominazioni, che si esprime nella gestione autonoma di ogni singola comunità di fedeli comunque sempre in contatto tra di loro attraverso una rete mondiale. Si tratta, in sostanza, di una interpretazione simile a quella dei primi cristiani che, ai tempi delle persecuzioni, dovevano spesso nascondersi, pena la morte. Oggi, per fortuna, almeno in Italia esiste la libertà di poter professare la propria fede e di interessarsi alle realtà "minori" come quella del "Tempio Cristiano" di via Sorgente Vitruvio, e anzi, i responsabili di questa chiesa desiderano invitare chiunque ad assistere liberamente al culto domenicale, per ascoltare, riflettere, pregare e portare la propria esperienza e testimonianza di vita e fede in condivisione con i partecipanti, mantenendo acceso il fuoco ardente dell'amore per Dio. Questo il contatto mail per saperne di più: corrado.simonelli@libero.it, ma è possibile partecipare liberamente agli incontri domenicali alle ore 18:00, tranne la prima domenica del mese quando il culto è anticipato alle 10:30 del mattino.



Gran trail degli Aurunci

Marco Stravato



Non finisce più di stupirci Marco Stravato, dopo le competizioni estreme affrontate in molte parti del Pianeta, questa volta si è cimentato in una sfida tanto nuova quanto affascinante.

Un giro ancora da scoprire bene, con continui imprevisti, tra sentieri non conosciuti che collegano i percorsi CAI, segnati quasi sempre male e non puliti, con alberi caduti e non tagliati. Lui l'ha definita una lunga escursione, affrontata da solo, con i soli rumori della natura, il vento, gli animali, il buio della notte. Marco conosce bene i sentieri dei Monti Aurunci, avendoli percorsi più volte, e per certi versi riesce ad avere un feeling particolare con gli animali che incontra. La particolarità dell'ultima sfida affrontata da Marco sta nel fatto che mentre in precedenza aveva affrontato le varie vette una al giorno, questa volta ha voluto mettersi alla prova e affrontarle tutte in sequenza: le Crocette per monte Vele, Campodimele per monte Faggeto, Itri per monte Ruazzo, Rifugio Pornito sopra Maranola-Formia per Redentore e Petrella.

Ha preparato per bene l'itinerario, mostrando un elevato profilo professionale. Si è servito anche della tecnologia per conoscere meglio i sentieri.

A fine giugno la partenza per il giro battezzato: "GTA Gran trail degli Aurunci". Ma questo primo tentativo finisce male in quanto nella piana di Campello, complici la stanchezza ed il caldo, si smarrisce ed è costretto a rientrare a Fondi. Ma Marco è persona caparbia e vuole riprovarci, per cui si confronta con un pastore che conosce bene la zona per definire meglio il percorso che lo aveva tradito. Nei giorni a seguire effettua ulteriori sopralluoghi per evitare che possa di nuovo sbagliare.

Il 24 settembre è la data fatidica. Partenza ore 05,00 di mattina. E' buio. Prima tappa Monte Vele; poi la

discesa verso Campello, quindi la salita per Monte Ruazzo (Itri). La discesa lo porta verso Acquaviva e da qui al rifugio Pornito, che è aperto e gli consente di prendere dell'acqua. Non solo acqua, ma anche un pieno energetico in quanto la fatica si fa sentire. La ripartenza ha come destinazione il Redentore e Monte Petrella, che è la cima più alta degli Aurunci. Lungo questo tragitto viene rinfrancato dalla presenza di numerosi escursionisti.

Tra il Redentore e Monte Petrella ci sono altre due asperità, Monte Sant'Angelo e Monte Campetelle che rendono il percorso da "montagne russe". Quindi si scende verso Fontana canale, dove fa altra scorta di acqua e via verso monte Revoles. Quest'ultimo si presenta come un percorso molto duro. Prosegue Marco e con tanta pazienza riesce a conquistare anche Fragoloso. Qui non è mancato un po' di sconforto sia per la stanchezza che comincia a farsi sentire, sia per la perdita del segnale che dovrebbe orientarlo. Sta per avvicinarsi il buio. Si ferma a riflettere e riordinare le idee. Nel frattempo torna il segnale che lo rimetterà lungo il sentiero che lo porterà al Faggeto, l'ultima cima, dopo di che discesa per Campodimele. Nel Borgo trova acqua e frutta preparata da Antonio, suo amico. Sarebbe stato normale se il rientro a Fondi fosse avvenuto in auto, invece Marco preferisce i suoi piedi, nonostante siano a rischio vesciche. Raggiunge le Crocette, cima Pantani e giù di corsa verso la sbarra dell'orto botanico, quindi Santa Maria Romana e Pianara, dove conosce ogni curva, ogni pietra, ogni albero. Il trail si conclude alle 21,00, stanco ma contento.

Quanti ricordi

Album di Fondi e dei fondani (di ieri e di oggi)



Pronto a salpare Tonino Stravato bambino vestito da marinaretto. Il titolare della ICOEL, scomparso l'anno scorso, con il lavoro è poi salpato davvero, la sua azienda infatti è conosciuta in Italia e fuori.



Il carretto passava Anni Cinquanta. Contadini impegnati a caricare spasoni.

Per inviare foto o per segnalare espressioni e parole fondane insolite, curiose, divertenti, potete scrivere a: lavocedifondi@inwind.it

FONDANO

MIO DI(A)LETTO

Parole fondane commentate
da Lucio Ciccone

Andó arrevam' mettém' ju zipp

«Mi capita di usare parole dialettali che esprimono compiutamente, rotondamente, come un sasso, quello che io volevo dire, e non trovo l'equivalente nella lingua italiana. Non è solo una questione di cuore, è anche di testa. Testa e cuore»: così si esprimeva Andrea Camilleri, il grande scrittore siciliano padre del commissario Montalbano. Per verificare l'incontestabilità di questa affermazione, facciamo una piccola prova con il dialetto fondano. Per esempio, per indicare una persona irrequieta, nel nostro dialetto si dice *tè l'artétech*, che rispetto all'italiano ha immediatezza espressiva ed efficacia rappresentativa: sembra quasi mostrare la persona che non riesce a stare fermo, come se fosse afflitto dall'artrite. Passiamo ora all'espressione *andó arrevam' mettém' ju zipp* (letteralmente 'dove arriviamo mettiamo lo stecco'). Per renderla in italiano bisogna fare un bel giro di parole, uno possibile è 'prendiamoci tutto il tempo necessario, senza l'assillo della fretta, per evitare di fare un lavoro abborracciato'. Oltre che sintetica e figurativa, l'espressione fondana è anche un frammento di memoria legato al vecchio mondo contadino, da cui senz'altro trae origine. Quando si piantavano (*s' punnéven'*) i semi degli ortaggi, alla fine della giornata si lasciava conficcato un rametto (*ju zipp*) nel terreno per contrassegnare il punto dove si era arrivati e da cui ripartire il giorno dopo. Ebbene, sì, ciò che afferma Camilleri trova conferma anche nel dialetto fondano. E adesso possiamo anche mettere *ju zipp*, scusate! il punto fermo.

Banca Popolare di Fondi

Dal 1891 vicina alle famiglie,
a sostegno del territorio



www.bpfondi.it

DIREZIONE GENERALE - FONDI (LT) - VIA APPIA KM 118,600 - TEL 0771.5181

FILIALI IN PROVINCIA DI LATINA

- FONDI - SEDE DI CITTÀ
- FONDI - AGENZIA 2
- FONDI - AGENZIA 3
- FONDI - AGENZIA 5
- FORMIA
- GAETA
- ITRI
- APRILIA
- LATINA
- LATINA - BORGO SABOTINO
- LENOLA
- MINTURNO - SCAURI
- MONTE SAN BIAGIO
- PONTINIA
- SPERLONGA
- TERRACINA

FILIALI IN PROVINCIA DI FROSINONE

- FROSINONE
- CECCANO
- PICO

FILIALI IN PROVINCIA DI ROMA

- ROMA



Via degli Osci, 5A - Fondi



versogiusto.it



[versogiustofondi](https://www.facebook.com/versogiustofondi) | [versogiustoristorante](https://www.instagram.com/versogiustoristorante)



[Verso Giusto](https://www.facebook.com/VersoGiusto)



Per prenotazioni: 0771 209845 | 338 8789331

